

Kan du höra honom komma

Blandad kör a capella

(Nils Ferlin)

Andante semplice ♩ = 64

Ove Engström

Sopran *p*

Alt *p*

Tenor *p*

Bas *p*

Kan du hö - ra ho - nom kom - ma, ej i bul - ler och gny, ej i torn - dö - nrets spra - kan - de

Kan du hö - ra ho - nom kom - ma, ej i bul - ler och gny, ej i torn - dö - nrets spra - kan - de

Kan du hö - ra ho - nom kom - ma, ej i bul - ler och gny, ej i torn - dö - nrets spra - kan - de

Kan du hö - ra ho - nom kom - ma, ej i bul - ler och gny, ej i torn - dö - nrets spra - kan - de

S *s*

A

T

B

dun - der. Nej, han vand - rar i sin ör - ta - gårds som him - me-lens sky i mor - go-nens sol - stänk - ta

dun - der. Nej, han vand - rar i sin ör - ta - gårds som him - me-lens sky i mor - go-nens sol - stänk - ta

dun - der. Nej, han vand - rar i sin ör - ta - gårds som him - me-lens sky i mor - go-nens sol - stänk - ta

dun - der. Nej, han vand - rar i sin ör - ta - gårds som him - me-lens sky i mor - go-nens sol - stänk - ta

S *9*

A

T

B

lun - der. Kan du hö - ra ho - nom kom - ma att han kom - mer som en psalm så djup och så dröm - man - de

lun - der. Kan du hö - ra ho - nom kom - ma att han kom - mer som en psalm så djup och så dröm - man - de

lun - der. Kan du hö - ra ho - nom kom - ma att han kom - mer som en psalm så djup och så dröm - man - de

lun - der. Kan du hö - ra ho - nom kom - ma att han kom - mer som en psalm så djup och så dröm - man - de

Kan du höra honom komma

2

Soprano (S) vocal line:

A 13: stil - la. och han vill dej in - te alls nå - got

Alto (A) vocal line:

A 13: stil - la. och han vill dej in - te alls nå - got

Tenor (T) vocal line:

T 8: stil - la. Han vand - rar dej till mö - tes i da - gar - nas kvalm och han vill dej in - te alls nå - got

Bass (B) vocal line:

B 8: stil - la. Han vand - rar dej till mö - tes i da - gar - nas kvalm och han vill dej in - te alls nå - got

Soprano (S) vocal line:

S 17: il - la. Ty han ta - lar ej la - tin som den grå te - o - lo - gin vil - ken hal - kat på sin e - gen hal - hets

Alto (A) vocal line:

A 17: il - la. Ty han ta - lar ej la - tin som den grå te - o - lo - gin vil - ken hal - kat på sin e - gen hal - hets

Tenor (T) vocal line:

T 8: il - la. Ty han ta - lar ej la - tin som grå te - o - lo - gin vil - ken hal - kat på sin e - gen hal - hets

Bass (B) vocal line:

B 8: il - la. Ty han ta - lar ej la - tin som grå te - o - lo - gin vil - ken hal - kat på sin e - gen hal - hets

Soprano (S) vocal line:

S 21: hal - ka. Men han ta - lar som en ton ur en mjuk vi - o - lin och han ta - lar så - som af - to - nens

Alto (A) vocal line:

A 21: hal - ka. Men han ta - lar som en ton ur en mjuk vi - o - lin och han ta - lar så - som af - to - nens

Tenor (T) vocal line:

T 8: hal - ka. och han ta - lar så - som af - to - nens

Bass (B) vocal line:

B 8: hal - ka. och han ta - lar så - som af - to - nens

Soprano (S) vocal line:

S 25: 1. sval - - - - ka. Kan du sval - - - - ka. rit

Alto (A) vocal line:

A 25: 1. sval - - - - ka. Kan du sval - - - - ka.

Tenor (T) vocal line:

T 8: 1. sval - - - - ka. Kan du sval - - - - ka.

Bass (B) vocal line:

B 8: 1. sval - - - - ka. Kan du sval - - - - ka.